

# Wat vindt u in dit nummer?

Van de redactie

Dit jaar bestaat de Historische Kring Bussum 30 jaar. Een jubileum, wat de redactie een mooie gelegenheid vindt om het uiterlijk van het Bussums Historisch Tijdschrift te verfraaien en voor de komende jaren een mooi en actueel aanzien te geven. Hierbij bieden wij u met plezier dit eerste nummer van het BHT in 2013 aan. De redactie hoopt dat u ervan zult genieten en tevreden bent met het vernieuwde tijdschrift.

Het eerste artikel betreft een beschrijving van Crailoo, het grensgebied van Bussum, Hilversum en Laren. Het is geen actuele beschrijving van de toekomstige ontwikkelingen van het terrein, maar het betreft een herdruk van een verkoopfolder uit 1902, uitgebracht door de 'Maatschappij tot Exploitatie van Bouwterrein Crailoo'. Deze ontwikkelmaatschappij was gevestigd aan de Boslaan in Bussum en ontwikkelde villabebouwing. Ook toen bestonden er al veel redenen om in het prachtige Gooi te willen wonen; daar is in de afgelopen eeuw niet zoveel in veranderd.

In het tweede artikel kunt u het levensverhaal lezen van de Bussumse aannemer Cornelis van Norren. Klaas Oosterom schetst de geschiedenis van deze Bussumer, die niet alleen aannemer was, maar ook betrokken was in het Bussumse maatschappelijke, politieke en kerkelijke leven. Lees hoe deze populaire man 'in 1923 tot de tien bekendste Bussumers behoorde'.

In het derde artikel beschrijft Klaas Oosterom opnieuw een persoon, de heer Karel Abma. Deze Bussumse ambtenaar van de Burgerlijke Stand gebruikte zijn functie met grote moed en inzet om (joodse) vervolgd van het Naziregime van valse documenten en voedselbonnen te voorzien. Velen waren daardoor in staat de oorlogsperiode te doorstaan of een veilig heenkomen te zoeken. Uiteindelijk werd hij verraden, maar hij kwam in 1945 bij zijn gezin in Bussum terug.

## Een vernieuwd tijdschrift vol historie over mensen, gebouwen en gebeurtenissen in Bussum

Na twee beschrijvingen van bijzondere Bussumse inwoners volgt in het vierde artikel de beschrijving van een bijzonder Bussums gebouw: Concordia. Dit is voor velen nog steeds een begrip, als concert- en theaterzaal, als radio- en TV-studio en voor de jongste generatie als kinderdagverblijf. In dit artikel van Rudolf Geel leest u de rijke geschiedenis van Concordia.

In het vijfde artikel wordt een in Bussum gepleegde moord belicht. U leest de droevige geschiedenis van de Bussumse

dorpsarts Pfeiffer die op 5 september 1856 zijn echtgenote heeft vermoord. Hans Jonker geeft een reconstructie van deze moord en de omstandigheden waaronder de tragedie zich heeft afgespeeld. Tegelijkertijd biedt hij een kijkje in het Bussumse dorpsleven uit die tijd.

Deze uitgave van het Bussums Historisch Tijdschrift wordt afgesloten met een artikel van architectuur-historica mevrouw P. van Roosmalen. Zij beschrijft de bouwstijlen van de jaren 50 en 60 van de vorige eeuw. Niet iedereen heeft waardering voor de architectuur en bouwwijze uit de naoorlogse periode. Ten onrechte meent de schrijfster, en zij belicht waarom meer waardering voor de wederopbouwarchitectuur gerechtvaardigd is.

De redactie hoopt u met deze vernieuwde opzet van het tijdschrift wederom een interessant blad te bieden, vol historie over mensen, gebouwen en gebeurtenissen in Bussum. ■

► Wij zijn benieuwd naar uw mening over deze vernieuwde opzet; ook interesseert het ons wat u van onze artikelen (in het algemeen) vindt en of u suggesties heeft. Uw reacties zijn welkom op: [inge.engelbarts@gmail.com](mailto:inge.engelbarts@gmail.com).

