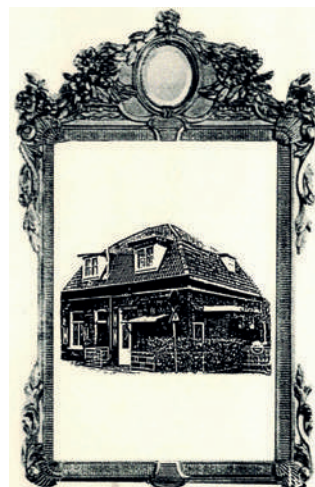


Bussum in boeken

In deze rubriek bespreekt Klaas Oosterom boeken die passen bij het thema 'Smullen in Bussum' in dit nummer. De boeken zijn veelal via internet nog te koop en in het documentatiecentrum van de kring in te zien.

Café 't Spieghel 1895-1995

In 1995 verscheen dit piepkleine, langwerpige boekje van 32 pagina's over dit café in de Spiegelstraat. Hanneke (†2015) en John Schweitzer beschrijven het oude Bussum en de historie van het café. Gérard Buhr, toen een frequente bezoeker, schreef een voorwoordje en de historie wordt gelardeerd met 19 afbeeldingen, waaronder foto's, documenten en advertenties van toen. Nu is het café een pannenkoekhuis: Spiegelkamer.



Maître Pierre

L'Auberge Maître Pierre aan de Stationsweg 16-22 was in de jaren zeventig en tachtig niet alleen voor Bussumers een bekend etablissement, maar ook voor vele BN-ers en buitenlanders uit de showwereld van o.m. Privé-journalist Henk van der Meyden. Peter den Iseger (1918-1999), zoals zijn echte naam luidde, begon hier in Bussum in 1974 met zijn restaurant. Omstreeks 1987 ging zijn zoon verder onder de naam Pepi's. Maître Pierre werkte mee aan minstens drie boeken:



Aan tafel met... veertig beroemdheden bij Maître Pierre met als ondertitel

'Veertig onthullende privé-stories die u nooit eerder las; veertig gastronomische gerechten die u nooit eerder proefde'. Roddeljournalist Karel H. Hille schreef de teksten. Het is 'lichte kost' wat Hille schreef en het wordt afgewisseld met recepten van Pierre met een tekening erbij; recepten kregen soms een unieke naam, zoals Tournedos 'La Paay' of Pudding à la Corrie (van Gorp). 85 pagina's. Uitgever: CentriPress, Bussum 1979. ISBN 90.305.0225.8.

De Liefde gaat door...

Eli Asser schreef lichtverteerbare poëzie voor dit boekje. Bert Witte tekende er strips bij: tekeningen met dialogen, en cuisinier Maître Pierre lardeerde tekst en tekeningen met 35 recepten met passende namen zoals 'Pappenheimers pannetje' voor boerenkool en 'Hazebout Femme Fatale'. Een kort gedicht om de sfeer te proeven:

Maître Pierre vertelt

Pierre kende 'iedereen' en had altijd verhalen. Een uitgever vroeg hem zijn verhalen op de band in te spreken. Een paar maanden later had Ab Pruis in een sappige schrijfstijl er een boek van gemaakt. In de eerste tientallen hoofdstukjes vertelt hij van zijn jeugd en zijn avonturen in de horecawereld, in de oorlog en over hoe hij een voet verloor. Daarna stukjes over zijn huwelijk en zijn gastronomische carrière, die in Bussum zijn hoogtepunt bereikte. Ertussen recepten die de naam krijgen van de bekende persoon die hij gezien of gesproken had, zoals Boerensoop à la Bernard Haitink of Glace Erotique à la Simon Vestdijk. De Sfinx in Amsterdam gaf de paperback, 203 bladzijden, in 1992 uit. ISBN 90 6493 004 X.

Hoe 't huwelijk ook leed kan verwekken
moest een striptease-danseuse ontdekken.
Haar man hield de kas
en zij klaagde alras
dat ze niets meer had om uit te trekken.

Uitgever: Bruna Utrecht, 1983, gebonden softcover, 142 bladzijden. ISBN 90 229 7653 X.

