



STRAAT DIE OOI NAAR HUIZEN VOERDE

Het verleden van de Huizerpoortstraat in Naarden

De Huizerpoortstraat in Naarden Vesting ontleent zijn naam aan de stadspoort die zich tot 1679 aan het eind van de straat bevond. Naarden had in de middeleeuwen zes poorten: de Turfpoort en de Karnemelkspoort aan de zuidwestkant, de Koepoort aan de noordwestelijke zijde, de Havenpoort in de noordwesthoek, en de Merckvestpoort en de Huyserpoort in de noordoostelijke muur.

Aanval op de vesting

De Karnemelkspoort verdween al in de zestiende eeuw. De Havenpoort was geen officiële poort, maar een uitgang die de nonnen van het Mariaklooster in staat stelde bij hun tuinen buiten de vesting te komen. Op 11 september 1673 werd de vesting die door het Franse leger van Lodewijk XIV bezet was, succesvol aangevallen door

de compagnieën mariniers van het regiment van kolonel Palm, die daarbij zelf gewond raakte, evenals zijn twee zonen. Op 12 september gaven de Fransen zich over aan stadhouder prins Willem III.

Modernisering vesting

Omdat de vesting zo gemakkelijk te veroveren bleek, werd ze daarna in opdracht van Willem III door bouwmeester Adriaan Dortsman gemoderniseerd. De vesting kreeg toen de vorm met bastions en ravelijnen, die ze nu nog heeft. Het aantal toegangspoorten werd verminderd tot twee. De Havenpoort, de Turfpoort en de Huizerpoort verdwenen, de Koepoort werd vervangen door de Amsterdamse poort en de Merckvestpoort door de Utrechtse poort.

Huizerpoortstraat

Aan het eind van de Huizerpoortstraat is nog een poterne (toegangs-



■ Het rijksmonument Huizerpoortstraat 2. (foto Gemeentearchief Naarden).

UIT DE FOTOCOLLECTIE VAN HET STREEKARCHIEF

www.gooienvechthistorisch.nl 035 207 09 99 Cattenhagestraat 8, Naarden



The 'American Dream' in Naarden

Naar Amerikaans voorbeeld opende in 1965 (op het terrein van serviceflat Zandbergen aan de Amersfoortsestraatweg 92) dit moderne motel, ontworpen door architect Klaas van den Berg. Naast (betaalbare) motelkamers had het een café-restaurant, snackbar en vergaderzalen. Aanvankelijk lag het motel gunstig aan de doorgaande rijksweg. De komst van de nieuwe 'rijksweg-om-de-noord' gooide roet in het eten. In 1980 sloot het Euromotel de deuren en werd omgebouwd tot appartementencomplex.

FOTO: JACQUES STEVENS (GOOIENVECHTHISTORISCH.NL)



■ De Huizerpoortstraat in 1891, gefotografeerd door Jacob Olie. (Stadsarchief Amsterdam).

poort tot het interne deel van de vesting) te vinden op de plek van de voormalige Huizerpoort. Afbeeldingen van de poort en de straat uit de zeventiende en achttiende eeuw bestaan voor zover we weten niet. Het pand Huizerpoortstraat 2 dateert uit de achttiende eeuw en is een rijksmonument. Er is een foto van de straat van Jacob Olie uit 1891. Daarin kijk je in de richting van de Jan Massenstraat. Je ziet er de markante trapgevel van het pand Jan Massenstraat 3, dat dateert uit 1650 en daarboven uit de Grote Kerk. Een ongesignde en ongedateerde tekening vanaf ongeveer hetzelfde stand-

punt is vermoedelijk eerder gemaakt, want de straatlantaarn die voor de witte huizen rechts staat ontbreekt erop. In 1900 maakte het witte pand rechts aan het eind van de straat plaats voor een aantal kleine woningen, de huidige nummers 1 tot en met 9.

Sociale woningbouw

Vanaf 1917 bouwde de in 1914 opgerichte woningbouwvereniging Volksbelang met subsidie van het Rijk een U-vormig complex woningen aan de Kloosterstraat, Oostwalstraat en Huizerpoortstraat. De architect was L. Streefkerk. De eerste steen werd gelegd op 17



■ De Huizerpoortstraat in 2023 (foto Eric Bor).



■ De Huizerpoortstraat in 1920 met rechts de woningen van Volksbelang. (foto Gemeentearchief Naarden).



■ Tekening uit de negentiende eeuw zonder straatlantaarn. (foto Gemeentearchief Naarden).

november 1917 op de hoek van de Huizerpoortstraat en de Westwalstraat door burgemeester M.P. van Wettum als bestuurslid met drie medebestuurders van de bouwvereniging Volksbelang. Een foto uit 1920 toont een rijtje sociale huurwoningen van deze vereniging aan de Huizerpoortstraat.

Huizerpoortstraat nu

Een foto uit 2023 laat zien dat er niet heel veel veranderd is in de afgelopen honderd jaar. Het resterende witte huis en het houten huis zijn vervangen door woningen in de stijl van de in 1900 en 1917 gebouwde huizen en de straat staat vol auto's. Het huis uit 1650 in de Jan Massenstraat staat er na een flinke restauratie in 1965 nog even fris bij!

Bronnen:

Gemeentearchief Naarden en tgooi.info.

Met dank aan Olga Minkema.

Eric Bor